

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Όνομα	ΚΑΡΔΟΓΕΡΟΥ ΔΕΣΠΟΙΝΑ
Ημερομηνία Γέννησης	6 Μαΐου 1978
Εθνικότητα	Ελληνική
Οικογ/κή Κατάσταση	Άγαμη
Διεύθυνση Κατοικίας	Βοσπόρου 55, 171 24, Νέα Σμύρνη-Αθήνα
Τηλέφωνο	210- 9351527 & 6973-308373
E-mail	dkardogerou@yahoo.com

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

CV

2003	Πτυχίο από το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών , Φιλοσοφική Σχολή Πανεπιστημίου Αθηνών. Βαθμός: Λίαν Καλώς
------	---

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

2003-2008	Καθηγήτρια ολοήμερου Δημοτικού Σχολείου. Ειδικότητα « Θεατρική Αγωγή » <ul style="list-style-type: none">■ σχεδιασμός κι οργάνωση θεατρικών παιχνιδιών και εκπαιδευτικών προγραμμάτων για παιδιά προσχολικής και σχολικής ηλικίας■ εμπύχωση θεατρικού παιχνιδιού
10/2008	Συμμέτοχη στο 1^ο Φεστιβάλ Πειραματικού θεάτρου στη Λάρισα οργάνωση και εφαρμογή θεατρικού παιχνιδιού "ένα μπαλόνι μυστικά" σε συνεργασία με το Θέατρο του παπουτσιού πάνω στο δέντρο

- 2003-2008 **Ερμηνεύτρια εκπαιδευτικών προγραμμάτων** στο **ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ**:
- 2004-2005 **Καθηγήτρια Δημοσίου ΙΕΚ** (Δημόσιο ΙΕΚ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ).
Ειδικότητα: «Διδασκαλία Θεατρικού Παιχνιδιού» στο Τμήμα Προσχολικής Αγωγής.
- 03/2003-06/2003 **Πρακτική άσκηση** στο **ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ** στα πλαίσια του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση κι Αρχική Επαγγελματική Κατάρτιση ΙΙ» (ΕΠΕΑΕΚ ΙΙ).
- 2002-2003 **Διδασκαλία Θεατρικού Παιχνιδιού** στο 87^ο Διαπολιτισμικό Δημοτικό Σχολείο στο Γκάζι/Αθήνα.
- 1999-2002 Παράδοση **Ιδιαίτερων Μαθημάτων** σε παιδιά δημοτικού και γυμνασίου

ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ

- 2006-2007 Παρακολούθηση σεμιναρίου θεατρικής αγωγής «**Το δράμα στην εκπαίδευση**». Φορέας: Θεατρικό Εργαστήριο του Θεάτρου Πόρτα.
- 2004-2005 Παρακολούθηση σεμιναρίου «**Εκπαίδευση στα Μουσεία**». Φορέας: Ελληνικό Παιδικό Μουσείο.

14/6/2005

καλωσορίζοντας

Παρακολούθηση ημερίδας «**Εκπαιδευτικό δράμα**

τη φαντασία στην τάξη»

2003-2004

Παρακολούθηση σεμιναρίου «**Το θεατρικό παιχνίδι στην εκπαιδευτική διαδικασία»**

Φορέας: Εργαστήριο Παιδαγωγικής Θεάτρου-Θεατρικό Παιχνίδι του Θεάτρου Ημέρας

11/2003

Παρακολούθηση σεμιναρίου «**Ολοήμερα Δημοτικά Σχολεία»**.

Φορέας: ΥΠΕΠΘ (Υπουργείο Παιδείας & Θρησκευμάτων)

12/2001

Παρακολούθηση σεμιναρίου «**Ευρυθμία: μια σπουδή στον άνθρωπο, το χώρο και το χρόνο, με τα μέσα του ήχου, της κίνησης και της ποίησης.**

Φορέας: 2^η Διεθνής Συνδιάσκεψη για το Θέατρο στην Εκπαίδευση.

ΣΥΝΕΔΡΙΑ/ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ

Συμμετοχή (εισήγηση και παρακολούθηση) στο **2^ο Συνέδριο Σχολικών Προγραμμάτων Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης**, οργάνωση Πανεπιστήμιο Αιγαίου, ως εκπρόσωπος του Ελληνικού Παιδικού Μουσείου (Αθήνα, Δεκέμβριος 2006)

Συμμετοχή (εισήγηση και παρακολούθηση) στο Επιστημονικό Συμπόσιο με θέμα «**Επιστήμη και Τέχνη, αναζητώντας την σχέση τους μέσα στις εκπαιδευτικές διεργασίες»**, οργάνωση Ένωση Ελλήνων Φυσικών, ως εκπρόσωπος του Ελληνικού Παιδικού Μουσείου (Πόρτο Χέλι, Μάρτιος 2006)

Συμμετοχή στο 1^ο Διεθνές Διεπιστημονικό Συνέδριο στο Ίδρυμα Ευγενίδου με θέμα «**Επιστήμη και Τέχνη, αναζητώντας τα κοινά σημεία, συζητώντας τις διαφορές**», διοργάνωση Ένωση Ελλήνων Φυσικών, ως εκπρόσωπος του Ελληνικού Παιδικού Μουσείου, μελέτη και εφαρμογή βιωματικού εργαστηρίου (Αθήνα, Ιούνιος 2005)

ΑΛΛΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Συμμετοχή στη διοργάνωση και παρουσίαση θεατρικών παραστάσεων στις εξής ομάδες: Σχολικές Ομάδες, Παιδιά του Βουνού Ραφήνας, Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών.

Διδασκαλία Θεατρικού Παιχνιδιού στην ερασιτεχνικές ομάδες.

Συμμετοχή σε ασκήσεις Θεατρικού Παιχνιδιού στη θεατρική ομάδα του Δήμου Ραφήνας.

ΓΝΩΣΗ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ

Windows 95/98/2000, Ms office 2003

Τυφλό σύστημα εισαγωγής δεδομένων

Χειρισμός Photoshop

ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

Αγγλικά (Καλή γνώση)